

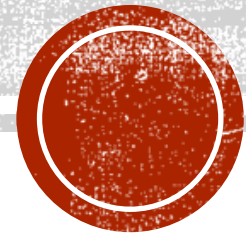


CTB

INTRODUÇÃO BÍBLICA



O QUE É ISSO?



O QUE É UMA INTRODUÇÃO BÍBLICA?

Estudo preliminar que visa oferecer as informações básicas para que as leituras ou estudos bíblicos aconteçam com bom aproveitamento.



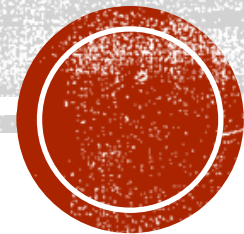
PROGRAMAÇÃO

8 palestras em 4 domingos

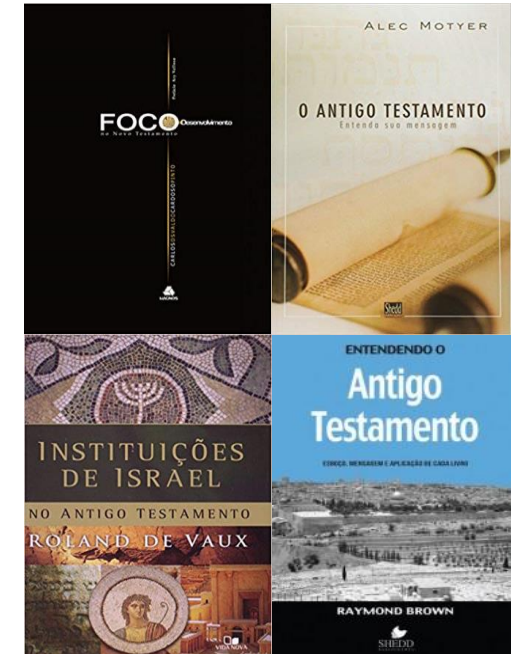
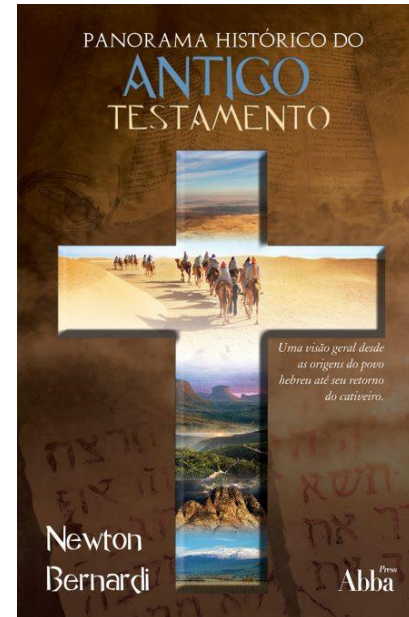
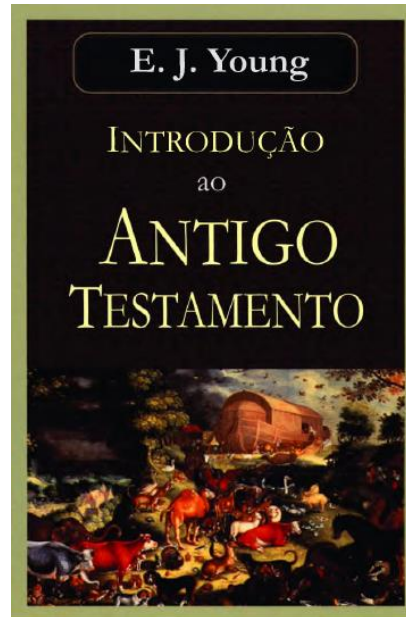
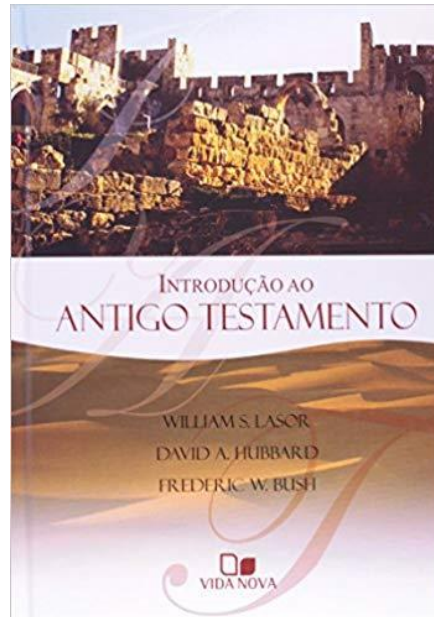
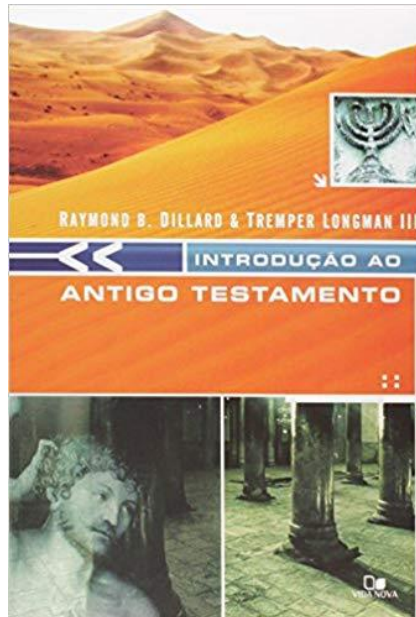
- 06/10 e 13/10 – Antigo Testamento
- 27/10 e 03/11 – Novo Testamento



INTRODUÇÃO AO ANTIGO TESTAMENTO



REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS – A.T.



Introdução ao Antigo Testamento de Dillard e Longman III

Introdução ao Antigo Testamento de William S. Lasor

Introdução ao Antigo Testamento de E. J. Young

Panorama histórico do Antigo Testamento de Newton Bernardi

Entendendo o Antigo Testamento de Raymond Brown

Foco e desenvolvimento no Antigo Testamento de Carlos Osvaldo Pinto

Instituições de Israel no Antigo Testamento de Roland Vaux

O Antigo Testamento; entenda sua mensagem de Alec Motyer



A IMPORTÂNCIA DAS ESCRITURAS

2 Timóteo 3:14-17 – “¹⁴Tu, porém, permanece naquilo que aprendeste e de que foste inteirado, sabendo de quem o aprendeste ¹⁵e que, desde a infância, **sabes as sagradas letras, que podem tornar-te sábio para a salvação pela fé em Cristo Jesus. ¹⁶Toda a Escritura é inspirada por Deus e útil para o ensino, para a repreensão, para a correção, para a educação na justiça, ¹⁷a fim de que o homem de Deus seja perfeito e perfeitamente habilitado para toda boa obra.”**



COMO DIVIDIR A BÍBLIA?

Podemos dividir em duas unidades fundamentais

Antes de Jesus e depois de Jesus

Antiga Aliança e Nova Aliança

Antigo Testamento e Novo Testamento



POR QUE ESTUDAR O ANTIGO TESTAMENTO?

1. O Antigo Testamento nos ensina sobre Deus.
Caráter de Deus por meio das histórias narradas.



POR QUE ESTUDAR O ANTIGO TESTAMENTO?

2. O Antigo Testamento nos fala de Jesus Cristo.
 - a. Contexto histórico e temático;
 - b. Alusões e citações;
 - c. Cumprimento em Cristo.



PANORAMA GERAL DO ANTIGO TESTAMENTO

- Desde a criação até 400 anos antes do nascimento de Jesus
- 1000 anos desde o primeiro até o último livro escrito
- Vários povos envolvidos nas histórias



A VERACIDADE DAS NARRATIVAS

O acontecimentos bíblicos e as fontes extra bíblicas

- Livros escritos para antigos moradores de Egito.
- Cultura egípcia influenciada pela da cultura religiosa da babilônia.



A VERACIDADE DAS NARRATIVAS

O acontecimentos bíblicos e as fontes extra bíblicas

O Antigo Testamento nos mostra o Senhor cuidando do o seu povo e combatendo a idolatria das demais culturas.

Podemos encontrar alguns pontos de contato entre as narrativas bíblicas e as fontes extra bíblicas.



O CONTEXTO RELIGIOSO BABILÔNICO

Astarote e Baal e a idolatria de Israel

Ezequiel 8:16-18

Jeremias 44:15-19

Jeremias 7

Jeremias 32:35-37

Babilônia, a grande meretriz em Ap 17:5

A VERACIDADE DAS NARRATIVAS

A bíblia
e as
Fontes
Extrabíblicas



O CONTEXTO RELIGIOSO BABILÔNICO



Tudo começou com
Ninrode (Gn 10:8-12)

Ninrode na narrativa bíblica
é filho de Cuxe, que é filho de Cam, que é
filho de Noé

Sargão da Acádia, nas fontes extrabíblicas

A VERACIDADE DAS NARRATIVAS

A bíblia
e as
Fontes
Extrabíblicas



O CONTEXTO RELIGIOSO BABILÔNICO

O Talmude cita Ninrode assim:

“Então, por que foi ele chamado de Ninrode (rebelde)?

Porque incitou todo o mundo a se rebelar contra a Sua soberania.”

Talmude Babilônico (Erubin 53a) Enciclopédia de Interpretação Bíblica, de Menahem M. Kasher, Vol. II, 1955, p. 79.

A VERACIDADE DAS NARRATIVAS



O CONTEXTO RELIGIOSO BABILÔNICO

Sobre a torre de Babel, Josefo fala:

“Pouco a pouco, transformou o estado de coisas numa tirania, sustentando que a única maneira de afastar os homens do temor a Deus era fazê-los continuamente dependentes do seu próprio poder [...]”

A VERACIDADE DAS NARRATIVAS



O CONTEXTO RELIGIOSO BABILÔNICO

“[...]Ele ameaçou vingar-se de Deus, se Este quisesse novamente inundar a terra; porque construiria uma torre mais alta do que poderia ser atingida pela água e vingaria a destruição dos seus antepassados.[...]”

A VERACIDADE DAS NARRATIVAS



O CONTEXTO RELIGIOSO BABILÔNICO

“[...]O povo estava ansioso de seguir este conselho, achando ser escravidão submeter-se a Deus; de modo que empreenderam construir a torre [...] e ela subiu com rapidez além de todas as expectativas.”

Flavio Josefo - Antiguidades Judaicas, I, 114, 115 (iv, 2, 3)

A VERACIDADE DAS NARRATIVAS



O CONTEXTO RELIGIOSO BABILÔNICO



A VERACIDADE DAS NARRATIVAS

A bíblia
e as
Fontes
Extrabíblicas



O CONTEXTO RELIGIOSO BABILÔNICO



A VERACIDADE DAS NARRATIVAS

A bíblia
e as
Fontes
Extrabíblicas



O CONTEXTO RELIGIOSO BABILÔNICO



A VERACIDADE DAS NARRATIVAS

A bíblia
e as
Fontes
Extrabíblicas



O CONTEXTO RELIGIOSO BABILÔNICO

Será que ainda sentimos os reflexos disso na nossa cultura?

O que, ainda hoje, pode ser grande fonte de “segurança” ou idolatria?



A VERACIDADE DAS NARRATIVAS

A bíblia
e as
Fontes
Extrabíblicas

